ČASOPIS PRO ŽÁKY 1. STUPNĚ ZŠ V O. - PORUBĚ, I. SEKANINY

ÚPSS

ÚŽASNÝ PRVNÍ STUPEŇ SEKANINKY

50
1971 - 2021

2021-22

Ahoj, kamarádi!

Vítáme vás v novém školním roce a přejeme vám, aby byl úspěšný i zábavný.

Dnešní první číslo našeho časopisu je tak trochu speciální, neboť je zaměřené na 50. výročí založení naší školy.

Ale i v tomto čísle můžete získat samolepku Upsíka, pokud se pustíte do řešení hádanek, úkolů a rébusů. Pro správné odpovědi si můžete přijít do 5. C nebo 5. A. Naši noví členové Redakční rady vaše odpovědi zkontrolují a za správná řešení můžete získat i několik nálepek Upsíků. Na konci školního roku budete odměněni za získání nejvyššího počtu samolepek. Tak neváhejte, luštěte a přijďte!

<u>Členové nové redakční rady</u>:

Nikolas z 5. A
František z 5. A
Šimon z 5. A
Jirka z 5. A
Iva z 5. C
Karolína z 5. C
Natálie z 5. C

Naše krásná starší dáma

V letošním školním roce oslaví naše škola 50. let od svého založení.

Rok 1971

**V září tohoto roku bylo zahájeno vyučování na naší škole.
V tomto roce se narodilo spoustu úspěšných lidí. Dokážete zjistit, jaká je profese těchto známých osobností?
Anagramy v závorce vám napoví. 😊**

Šárka Kašpárková (aaektlt)

Michal Hrůza (kěvázp)

Tereza Maxová (kmdoael)

Roman Čechmánek (khjtsoeia)

Miloš Holaň (khjtsoeia)

Robert Reichel (khjtsoeia)

Winona Ryder (eeačkhr)

Lance Armstrong (klcstyia)

Pete Sampras (tnsteia)

Elon Musk (pdnktloiae)

Jedním z těch, kteří se v tomto roce narodili, byl i Bohdan Pomahač, světoznámý plastický chirurg. Jeho jméno je úzce spjato s naší školou, neboť se v roce 1978 stal jejím žákem.

Rozhovory s pamětníky

Žáci naší školy se přihlásili do projektu Komunikace je HRAčka. Jeho součástí je realizace rozhovorů s pamětníky naší školy. V každém čísle našeho časopisu se pokusíme jeden z těchto rozhovorů publikovat.
V tomto čísle přicházíme s rozhovorem, který připravila RR našeho časopisu s panem Jaroslavem:

1. **Ve kterých letech jste navštěvoval naši školu?**
   V letech 1979-1987
2. **Byla pro Vás naše škola něčím výjimečná?**
   Tato škola byla 19. ZDŠ a pamatuji si, že jsme tehdy vnímali velkou rivalitu vůči 20. ZDŠ na ulici Ludvíka Podéště**.**
3. **Vzpomínáte si na svého nejoblíbenějšího učitele nebo učitelku a proč?**
   Byl to pan učitel Novák. Často jsme diskutovali na různá témata, čímž jsme se vyhýbali psaní písemek. 😊 A často šlo o vášnivé debaty.
4. **Na co nejraději vzpomínáte?**
   Vždy jsme se těšili na soutěže mezi základními školami z Poruby. Byly to neuvěřitelně vyhecované souboje v basketbalu, volejbalu či přehazované.
5. **A co nějaká veselá historka, nebyla by?**
   Stalo se to na ještě na 1. stupni, kdy jsme se poprali se spolužáky. Abychom nedostali poznámku, přijali jsme disciplinární trest: každý z nás stál v jednom rohu třídy s rukama nataženýma před sebe, na kterých jsme měli učebnice……fakt tíha!!! A jen jsme slyšeli: „Když se umíte prát, musíte i něco vydržet!“

Děkujeme za rozhovor.

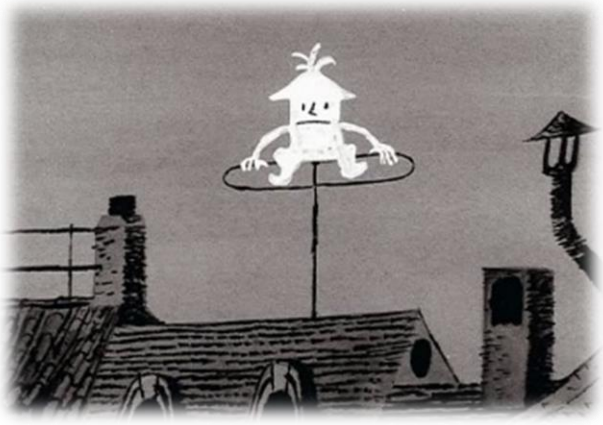
Kvíz

Je jen o šest let starší než naše škola a nejspíš jste s ním usínali vy, vaši rodiče a znají ho i vaše babičky a dědečkové. Kluk s papírovou čepicí je legenda – bez něj jde spinkat jen málokteré dítko. Jak dobře ale tenhle český fenomén znáte?
Rumcajs, Krtek, Bob a Bobek, Pat a Mat, Maxipes Fík, Štaflík a Špagetka, Jája a Pája... Vyjmenovat všechny hrdiny slavných večerníčků by bylo vážně těžké. Je jich opravdu hodně. Jak dobře je znáte?

1. Znělku večerníčku znáte asi opravdu všichni. Víte, který výtvarník je autorem kreslené postavičky Večerníčka v papírové čepici?
a) Radek Pilař
b) Adolf Born
c) Helena Zmatlíková

2. Na televizní pohádku před spaním se mohly děti těšit každou neděli už od roku 1963, tehdy se jednalo o pořad Stříbrné zrcátko. Večerníček se poprvé objevil 2. ledna 1965, i když ještě bez legendární znělky, která vznikla až v létě toho roku. Jakou pohádku mohly tehdy děti sledovat jako první?
a) Pohádky ovčí babičky
b) Kluk a kometa
c) Broučci

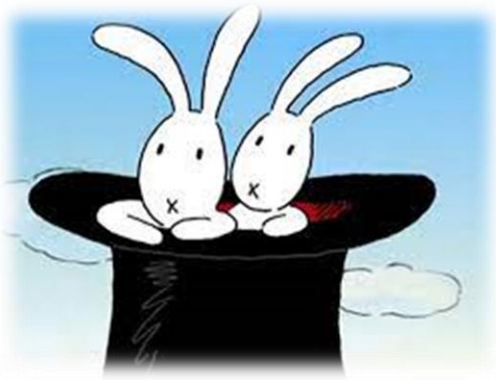
3. V září 1965 se diváci mohli konečně radovat z nové – dnes legendární – znělky. Jakou pohádku uvedl kluk v papírové čepici jako první?
a) O televizním strašidýlku
b) Chytrá kmotr liška
c) O vepříku a kůzleti



4. **Mezi nejoblíbenější večerníčky patří Krkonošské pohádky režisérky Věry Jordánové. Kdo by nemiloval Anče, Kubu, hajného a Krakonoše. A kdo by jim nefandil v boji se zlým Trautenberkem! Vzpomenete si, kdo lakomého nenasytu hrál?**

   a) David Prachař
   b) Jakub Prachař
   c) Ilja Prachař

5. **Mach a Šebestová je další večerníčková legenda, příběhy dvou dětí a kouzelného utrženého sluchátka milují malí i velcí. Jistě zvládnete zazpívat alespoň začátek úvodní písně, takže určitě víte, do které třídy Mach a Šebestová chodili.**
   a) 3. B
   b) 3. C
   c) 5. A



6. **Boba a Bobka, králíky z klobouku, zná každý. Jedná se o večerníčkový seriál s největším počtem dílů (91) a také je to historicky nejprodávanější večerníček, na který má Česká televize licenci. Ale víte, který z těch dvou je Bob a který Bobek?**
   a) Nebylo to nikdy jasně řečeno
   b) Bob je větší a chytřejší. Bobek je menší a ustrašenější, zato má dobré nápady
   c) Bob je ten menší a Bobek větší. Autor tak chtěl ukázat, že často jsou věci jinak, než se na první pohled zdají

7. **Krtek výtvarníka Zdeňka Milera je český národní klenot. Příběhů malého rošťáka vzniklo nespočet. Jaký ale neexistuje a jen jsme si ho vymysleli?**
   a) Krtek a uhlí
   b) Krtek a zápalky
   c) Krtek a rohožka

8. **Jedním z významných tvůrců večerníčků je Václav Chaloupek. Specializuje se na pořady, které zábavně zachycují život zvířat. Znáte příběhy z jeho dílny, nebo si je spletete s jinými seriály?**
   a) **Vydrýsek, Méďové, Pruhovaní kamarádi**
   b) **Madla a Ťap, Pat a Mat, Bráškové**
   c) **Kluci ze zámku, Štaflík a Špagetka, Tuláček**

9. **Mezi další velmi povedené večerníčky patří i zpracování knížky Karla Čapka o štěněti Dášeňce. Šlo o sedm dílů, které kombinovaly hrané záběry a animované pohádky, první byl odvysílán na Štědrý den v roce 1979. Vzpomenete si, jaké rasy tohle slavné štěně je?**
   a) **Jezevčík**
   b) **Oříšek**
   c) **Foxteriér**

10. **Pohádky z mechu a kapradí a Křemílek a Vochomůrka, jimž hlas propůjčila Jiřina Bohdalová. To je další klasika. Víte, kdo napsal stejnojmennou knihu, podle níž byl večerníček natočen?**
   a) **Ondřej Sekora**
   b) **Václav Čtvrtek**
   c) **Vojtěch Steklač**

Jak vznikají večerníčky?

Ve spolupráci s Českou televizí bude ve Světě Techniky v Dolních Vítkovicích v sobotu 2. října otevřena interaktivní výstava Večerníček a království pohádek.

Malí i velcí návštěvníci se mohou těšit na Krtkovo autíčko, Žížaláky, kulisy Krkonošských pohádek, hrad Kulíkov z pásma pohádek O zvířátkách pana Krbce či si vyzkoušet práci v dabingovém studiu.

Součástí výstavy jsou také originální postavičky z Broučků nebo první návrh Večerníčka výtvarníka Radka Pilaře. Chybět nebudou ani originální pohádkové kostýmy a rekvizity, připomenuty budou i nejstarší loutkové a hrané pohádky, které vznikly v ostravském studiu České televize.

Výstava doputovala do Ostravy z Prahy, kde vznikla u příležitosti výročí vzniku Večerníčku. Ten byl poprvé odvysílán 2. ledna 1965.

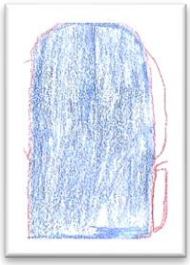
Duchovním otcem myšlenky krátkých večerních pohádek byl spisovatel a výtvarník Milan Nápravník a první pohádkou Kluk a kometa režiséra Ludvíka Ráži.

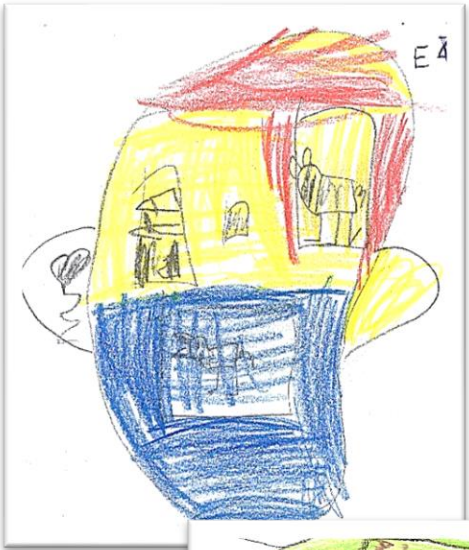
Hlas ve znělce chlapci s papírovou čepicí pak propůjčil tehdy pětiletý Michal Citavý. Výstava Večerníček a království pohádek, jejíž autorkou je Jana Sommerová, bude slavnostně otevřena v sobotu 2. října v 10 hodin.

Návštěvníci se mohou těšit také na speciální Krtkovu zmrzlinu, pohádkovou kreativní dílnu, setkání a focení s pohádkovými hrdiny a nový film Tajemný Pacifik v 3D kině.

Večerníček zůstane v Dolních Vítkovicích do 31. března 2022.

Prvňáčci a jejich aktovky





Nakreslily děti z 1. B

Pěšky do školy

Ve čtvrtek 16. 9. proběhla na naší škole už tradiční akce Pěšky do školy, která inspiruje děti a rodiče k tomu, aby se do školy chodilo co nejvíce pěšky. Letos byly přidány doprovodné programy zaměřené na zdravou výživu a dopravní výchovu a bezpečnost na cestách. Aby se dětem dobře pracovalo, byly pro ně připraveny mísy s čerstvým ovocem a zeleninou.

PĚŠKY DO ŠKOLY

PEŠKY DO ŠKOLY

Doučování

Nikdy se nevzdávejte práva přemýšlet. I myslet si něco chybně je lepší než nemyslet vůbec. (Hypatia)

Když neznáš – naučíme tě. Když nerozumíš – vysvětlíme ti. Když už nemůžeš – pomůžeme ti. Když nechceš – rozejdeme se.
(Tomáš Baťa)

Chcete být úspěšní? Věnujte se tomu, čeho s nejvíce bojíte.

Největším vítězstvím není to, že už nikdy neselžete, ale to, že po každém pádu znovu vstanete. (Confucius)

Směr je důležitější než rychlost – pokračuj tak, jak ti to jde, nemusíš jet rychlíkem do cíle. Pokud potřebuješ pomalejší tempo, řekni si o něj – ale drž směr.

Anketa: proč se účastníš doučování?

Natálka: „Ráda chodím na doučování, protože mi to pomáhá při učení. Je tam zábava a děláme různé aktivity. Moc se mi tam líbí.“

Daniela: „Na doučování chodím ráda, protože je tu zábava.“

Sophy: „Baví mě to tady, protože se tu naučím věci, které mi nešly.“

Bára: „Chodím tu, protože je tu zábava a je to tu super.“

Dominik: „Chodím tady, abych byl chytrý, abych toho více uměl.“

Alena: „Baví mě to a jsou tady i mí kamarádi.“

Dominik: „Baví mě to, můžu více trénovat cvičení, čtení, psaní.

Nela: „Chtěla bych umět více.“

Podzimní hádanky

Kdo bez štětce a bez barev obarví nám pestře les?

Kdopak klepe na okno, ale dovnitř nejde?

Obouváš je na nožičky, můžeš s nimi do vodičky.
Kaluže jim nevadí, nestudí a nechladí.
Kamarádí s deštíkem, pláštěnkou a deštníkem.

To je tíha! To je tíha, ach! Když to musím zvedat na botách!

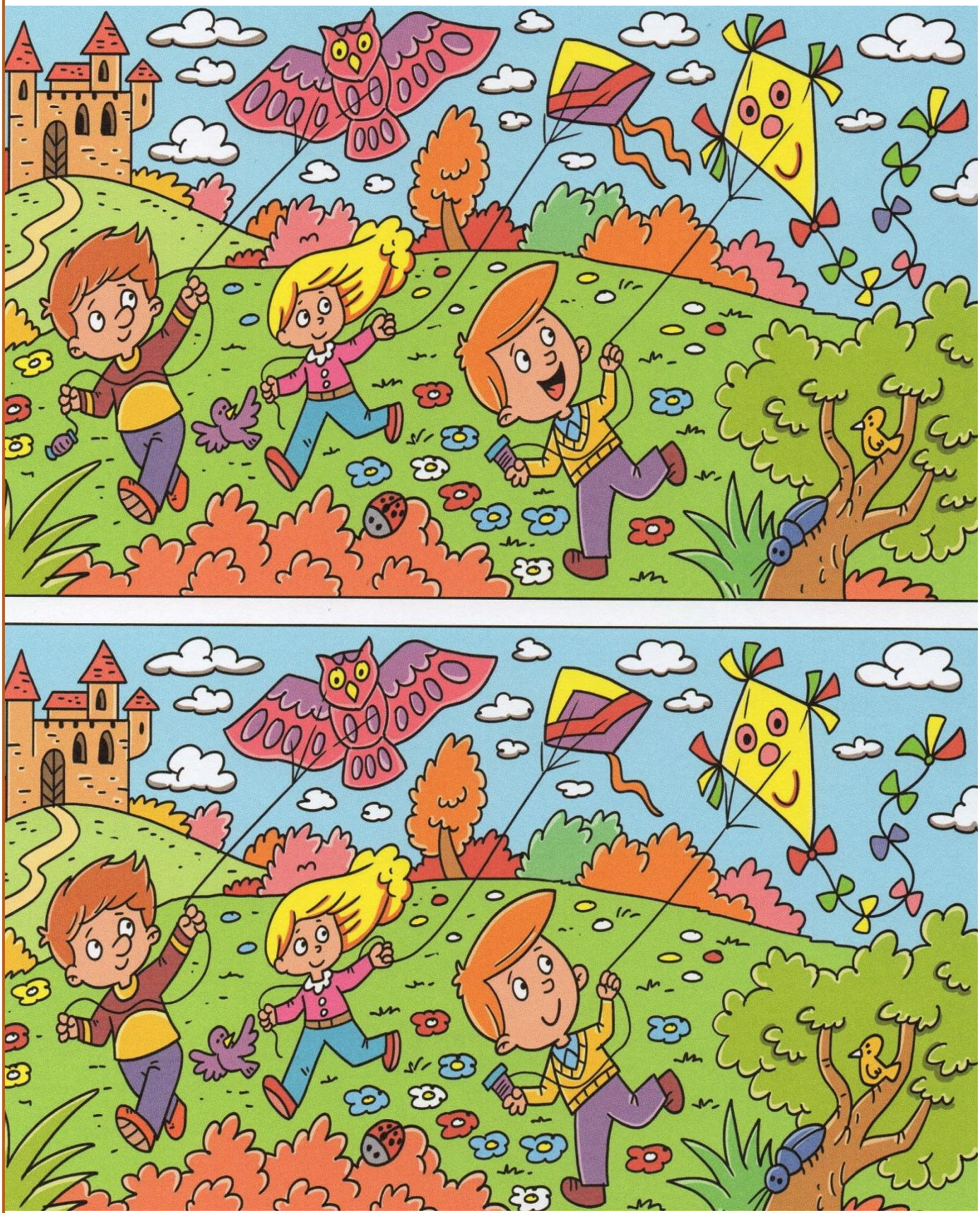
Běží lesem, hupky, dupky, zásobí se před zimou, žádnou šišku, ani houbu její oči neminou.

Já jsem letec, a když mohu, vyletím si na oblohu, vysoko až do oblak… Hádej, kdo jsem? Přece…

Bílá paní z konvičky, polila svět celičký. Vidím na krok, dál už nic, svět se ztrácí čím dál víc!

Do šatu mě nabíráš, pak přede mnou zavíráš, v teple pro mne slzí oči, vše se za mnou venku točí, beru z hlavy klobouky, nepouštěj mě do mouky.

Najdi pět podzimních rozdílů



Dílna čtení ve 4. A

Povídá čtvrtek pátku,
dám ti kvítí na památku,
povídá pátek sobotě,
uvízlo kotě na plotě,
povídá sobota neděli,
chvilku klidu jsme neměli,
povídá neděle pondělí,
to vážně byste neměli,
povídá pondělí úterý,
kdybyste jen věděli,
co dělá sobota v neděli,
povídá úterý středě,
dnes jsem se věnoval vědě,
povídá středa čtvrtku
pohádku o malém krtku.

Barbora Ježová

Povídá čtvrtek pátku,
že slepice stojí v řádku,
povídá pátek sobotě,
že slon má blechu v chobotě,
povídá sobota neděli,
že to žirafy věděly,
povídá neděle pondělí,
že se teď týden dělí,
povídá pondělí úterý,
že běhat žirafy musely,
povídá úterý středě,
že počasí zase vypadá bledě,
povídá středa čtvrtku,
že hajnému vítr sfoukl budku.

Adam Salinger

Povídá čtvrtek pátku,
co dostanu k svátku,
povídá pátek sobotě,
že slon má blechu v chobotě,
povídá sobota neděli,
co nám příští týden nadělí?
Povídá neděle pondělí,
že šnek už vyšel ze školy,
povídá pondělí úterý,
že děti kouli dostaly,
povídá úterý středě,
že zítra bude škaredě,
povídá středa čtvrtku,
že jsem si ulomila kus
podpatku.

Isabel Václavíková

Povídá čtvrtek pátku,
veselou pohádku,
povídá pátek sobotě,
že máme díru ve plotě,
povídá sobota neděli,
co jsme včera viděli,
povídá neděle pondělí,
že se o koláč rozdělí,
povídá pondělí úterý,
proč koupili boty patery,
povídá úterý středě,
dnes bude škaredě,
povídá středa čtvrtku,
maminka vaří pochoutku.

Milev Ondřej