

Český jazyk

Charakteristika vyučovacího předmětu

Obsahové, organizační a časové vymezení

Český jazyk zaujímá mezi předměty významné postavení, neboť osvojení dovedností v rámci oblasti Jazyk a jazyková komunikace umožňuje získat poznatky i v ostatních oborech.

Při výuce klademe důraz na rozvoj komunikačních dovedností. Vedeme žáky ke srozumitelnému vyjadřování, logickému myšlení, prohlubujeme jejich intelektové dovednosti. Učivo literární výchovy se stává nástrojem pochopení uměleckého díla, získání vztahu k umění.

Vyučovací předmět Český jazyk vyučujeme ve všech ročnících 1. a 2. stupně. Časová dotace na 2. stupni jsou 4 hodiny týdně v 7. a 8. ročníku, 5 hodin týdně v 6. a 9. ročníku.

Předmět je formálně členěn na tři okruhy — výchovu jazykovou, komunikační a slohovou, literární.

Výuka probíhá v kmenových třídách.

Pro naplňování cílů předmětu využíváme návštěvy knihovny, práci s knihou, PC programy, texty na internetu, filmová a divadelní představení.

V předmětu se kromě vlastního vzdělávacího obsahu realizují části obsahů průřezových témat: osobnostní a sociální výchova demokratického občana, výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech, multikulturní výchova, environmentální výchova, mediální výchova.

Průřezová témata

Osobnostní a sociální výchova

- Rozvoj schopností poznávání
- Sebepoznání a sebepojetí
- Kreativita
- Poznávání lidí
- Komunikace
- Kooperace a kompetice
- Řešení problémů a rozhodovací dovednosti
- Hodnoty, postoje, praktická etika

Výchova demokratického občana

- Principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování

Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech

- Evropa a svět nás zajímá
- Objevujeme Evropu a svět

Multikulturní výchova

- Multikulturalita

Environmentální výchova

- Vztah člověka k prostředí

Mediální výchova

- Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení
- Fungování a vliv médií ve společnosti
- Tvorba mediálního sdělení
- Vnímání autora mediálních sdělení
- Stavba mediálních sdělení
- Práce v realizačním týmu
- Interpretace vztahu mediálních sdělení a reality

Výchovné a vzdělávací strategie

Kompetence k učení

- Vedeme žáky k tomu, aby si uvědomili smysl a cíl učení.
- Učíme žáky poznávat a využívat vhodné způsoby a metody pro efektivní učení.
- Učíme žáky propojovat získané poznatky do širších celků.
- Vedeme žáky k systematické a pravidelné přípravě do vyučování.
- Vedeme žáky k ověřování výsledků jejich práce.

Kompetence k řešení problémů

- Zadáváme žákům úkoly, při kterých v textu vyhledávají, třídí a kombinují informace.
- Umožňujeme žákům přístup k informačním zdrojům.
- Vedeme žáky k využívání slovníků a k samostatné práci s nimi i s gramatickými přehledy a jinými zdroji, které mohou pomoci řešit zadávané úlohy.

Kompetence komunikativní

- Vedeme žáky k tomu, aby naslouchali druhým lidem a vhodně reagovali na promluvu jiných lidí.
- Vedeme žáky k výstižnému a souvislému projevu.
- Vytváříme příležitosti ke komunikaci mezi žáky.

Kompetence sociální a personální

- Využíváme v hodinách skupinové práce.
- Navozujeme situace, které vedou k vědomí odlišnosti i jedinečnosti každého člověka.
- Posilujeme sebedůvěru a vědomí vlastních možností.

Kompetence občanské

- Vedeme žáky k respektování názoru druhých.
- Využíváme situací, které vedou k pochopení práv a povinností souvisejících s vyučovacím procesem a školním prostředím.
- Umožňujeme žákům prezentovat jejich názory.
- Vedeme žáky k zodpovědnému rozhodnutí v dané situaci.

- Kompetence pracovní
- Vedeme žáky k tomu, aby byli schopni efektivně organizovat svou práci..

Český jazyk/6. ročník

Výstupy z RVP	Školní výstupy	Učivo	Přesahy a vazby Průřezová témata
<ul style="list-style-type: none"> Žák: rozdlišuje spisovný jazyk, nářečí a obecnou češtinu a zdůvodní jejich užití 	<p>Jazyková výchova</p> <p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> pozná spisovný jazyk, obecnou češtinu, nářečí používá jazykové příručky při práci s textem, zjistí význam slov, ověří pravopis slov, najde poučení o pravopisných jevech vědomě používá větnou melodii u vět oznamovacích, rozkazovacích, tázacích (otázky zjišťovací, doplňovací) označí kořen, uvede slova příbuzná, podle smyslu připojí ke slovům předpony doplní vynechaná písmena, zdůvodní pravopis vybraných jevů a ověří si správnost doplněných hlásek v PČP třídí slovní druhy žák vyhledá skladební dvojice 	<p>Mluvnice</p> <p>Obecné poučení o jazyce.</p> <ul style="list-style-type: none"> Čeština — národní a mateřský jazyk Seznámení s jazykovými příručkami Druhy vět podle postoje mluvčího. Stavba slova (předpona, přípona) Pravopis lexikální Slova ohebná, neohebná. Mluvnické kategorie slov ohebných .Funkce jednotlivých slovních druhů Podmět, přísudek <p>Několikanásobný Po, Př. Shoda přísudku s podmětem</p>	<p>Multikulturní výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> Multikulturalita <p>Osobnostní a sociální výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> Rozvoj schopností poznávání Sebezpoznání a sebezpojetí Kreativita Kooperace a kompetice Poznávání lidí
<ul style="list-style-type: none"> uspořádá informace v textu s ohledem na jeho účel, vytvoří koherentní text s dodržováním pravidel mezivětného navazování využívá základy studijního čtení - vyhledává klíčová slova, formuluje hlavní myšlenky textu, vytvoří otázky a stručné poznámky, výpisky nebo výtah z přečteného textu, samostatně připraví a s oporou o text přednese referát 	<p>Komunikační a slohová výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> orientuje se ve čteném nebo mluveném textu dokáže využít verbální a nonverbální prostředky k oživení děje rozezná masmediální informace uspořádá informace v textu s ohledem na jeho účel využívá základy studijního čtení. Vyhledá klíčová slova vytváří krátký koherentní text s dodržováním pravidel mezivětného navazování 	<p>Sloh</p> <ul style="list-style-type: none"> Vypravování Dramatizace textu Zpráva a oznámení Popis předmětu, osoby, děje, pracovního postupu Práce s textem — vytváří osnovu, výpisky z textu Dopis 	<p>Mediální výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> Tvorba mediálních sdělení <p>Osobnostní a sociální výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> Poznávání lidí, komunikace <p>⇒ PČ6/Práce s plasty, se dřevem</p> <p>⇒ D6/Člověk a lidská společnost v pravěku (četba E. Štorch — Lovci mamutů)</p> <p>⇒ IN6/Textový editor</p>

Výstupy z RVP	Školní výstupy	Učivo	Přesahy a vazby Průřezová témata
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • uceleně reprodukuje přečtený text, jednoduše popisuje strukturu a jazyk literárního díla a vlastními slovy interpretuje smysl díla • tvoří vlastní literární text podle svých schopností a na základě osvojených znalostí základů literární teorie • rozlišuje základní literární druhy a žánry, porovná je i jejich funkci, uvede jejich výrazné představitele 	<p>Literární výchova</p> <p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • čte hlasitě, srozumitelně, s porozuměním • reprodukuje přečtený text • rozlišuje základní literární druhy • formuluje ústně dojmy ze své četby, návštěvy divadelního a filmového představení 	<p>Literární výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> • Přednes vybraných textů a dramatizace prozaického textu • Ilustrace k vybrané ukázce • Próza, poezie • Pohádka, pověst • Balada • Společná a individuální četba • Kulturní akce podle nabídky kultur. zařízení 	<p>Mediální výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení • Práce v realizačním týmu • Stavba mediálních sdělení • Vnímání autora mediálních sdělení <p>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech</p> <ul style="list-style-type: none"> • Evropa a svět nás zajímá <p>⇒ VV6/ilustrace k textu</p> <p>⇒ D6/Člověk a lidská společnost v pravěku (četba E.Štorch: Lovci mamutů)</p> <p>⇒ D6/Starověké Řecko — Staré řecké báje a pověsti</p>

Český jazyk/7. ročník

Výstupy z RVP	Školní výstupy	Učivo	Přesahy a vazby Průřezová témata
<ul style="list-style-type: none"> Žák: rozdělí významové vztahy gramatických jednotek ve větě a v souvětí správně třídí slovní druhy, tvoří spisovné tvary slov a vědomě jich používá ve vhodné komunikační situaci samostatně pracuje s Pravidly českého pravopisu, se Slovníkem spisovné češtiny a s dalšími slovníky a příručkami v písemném projevu zvládá pravopis lexikální, slovtvorný, morfologický i syntaktický ve větě jednoduché i souvětí 	<ul style="list-style-type: none"> Jazyková výchova Žák: pozná významové vztahy gramatických jednotek ve větě a souvětí rozlišuje slovní druhy a používá je ve větách, správnost tvarů si ověří v PČP určuje mluvnické kategorie u ohebných slovních druhů odhalí odchylky tvarů některých podst. jmen označujících části těla rozezná a vhodně používá neohebné slovní druhy v písemném projevu využívá znalostí pravopisu vybaví si možnosti obohacování slovní zásoby 	<p>Mluvnice</p> <ul style="list-style-type: none"> Jednočlenné a dvočlenné věty, souvětí. Větné členy, druhy větných členů. Tvarosloví: druhy slov a jejich mluvnické významy Příslovce (stupňování), předložky, spojky, citoslovce, částice. Interpunkce jednoduché věty a souvětí. Psaní velkých písmen. Shoda Př s Po. Koncovky Pod.jm., Příd. jm., vyjmenovaná slova Odvozování, skládání, zkracování, přejímání slov z cizích jazyků 	<p>Osobnostní a sociální výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> Rozvoj schopností poznávání Kreativita Komunikace Poznávání lidí <p>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech</p> <ul style="list-style-type: none"> Evropa a svět nás zajímá
<ul style="list-style-type: none"> dorozumívá se kultivovaně, výstižně, jazykovými prostředky vhodnými pro danou komunikační situaci odlišuje spisovný a nespisovný projev a vhodně užívá spisovné jazykové prostředky vzhledem ke svému komunikačnímu záměru využívá poznatků o jazyce a stylu ke gramaticky i věcně správnému písemnému projevu a k tvořivé práci s textem nebo i k vlastnímu tvořivému psaní na základě svých dispozic a osobních zájmů 	<ul style="list-style-type: none"> Komunikační a slohová výchova shrne pravidla platná pro vypravování vhodně používá spisovné a nespisovné jazykové prostředky vzhledem ke svému komunikačnímu záměru uspořádá v textu informace s ohledem na jeho účel zdůvodní svůj osobní jedinečný vztah k popisované skutečnosti vnímané všemi smysly. rozlišuje charakteristiku vnitřní a vnější zaujímá kultivovaný postoj k chování jednotlivých postav formuluje hlavní myšlenky v textu a přehledně vystihne jeho stavbu rozvíjí tvořivou práci s textem 	<p>Sloh</p> <ul style="list-style-type: none"> Vypravování — dějová slovesa, přímá řeč, členění textu Popis předmětu, pracovního postupu, děje Líčení — zvukové prostředky projevu Personifikace. Kontrast pro srovnání Charakteristika — vzhled, povahové vlastnosti. Empatie Výtah— výběr nejdůležitějších faktů a jejich logické uspořádání Kritický postoj k textu Využití internetu při psaní životopisu, žádosti a pozvánky 	<p>Environmentální výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> Vztah člověka k prostředí <p>Mediální výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> Fungování a vliv médií ve společnosti Tvorba mediálních sdělení Práce v realizačním týmu Stavba mediálních sdělení <p>⇒ IN7/Textový editor ⇒ PČ7/Výživa člověka</p>

Výstupy z RVP	Školní výstupy	Učivo	Přesahy a vazby Průřezová témata
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none">rozlišuje základní literární druhy a žánry, porovná je i jejich funkci, uvede jejich výrazné představiteletvoří vlastní literární text podle svých schopností a na základě osvojených znalostí základů literární teorie	<p>Literární výchova</p> <p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none">čte pozorně, přiměřeně rychle, orientuje se v texturozlišuje základní žánryporovnává jejich funkciuvede výrazné představitelespolupodílí se na výběru školních i mimoškolních kulturních akcí	<p>Literární výchova</p> <ul style="list-style-type: none">Pohádka, balada, báseň, písňový text, báje, divadelní hra, dobrodružná prózaLyrika, epikaSloka, verš, rýmMonolog, dialog	<p>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech,</p> <ul style="list-style-type: none">Evropa a svět nás zajímá

Český jazyk/8.ročník

Výstupy z RVP	Školní výstupy	Učivo	Přesahy a vazby Průřezová témata
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> rozlišuje významové vztahy gramatických jednotek ve větě a v souvětí využívá znalostí o jazykové normě při tvorbě vhodných jazykových projevů podle komunikační situace rozlišuje spisovný jazyk, nářečí a obecnou češtinu a zdůvodní jejich užití rozlišuje a příklady v textu dokládá nejdůležitější způsoby obohacování slovní zásoby a zásady tvoření českých slov, rozpoznává přenesená pojmenování, zvláště ve frazémeh 	<p>Jazyková výchova</p> <p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> rozlišuje významové poměry mezi složkami několikanásobných větných členů a souřadně spojených vět vedlejších a hlavních uvádí nejčastější spojky souřadící používá přístavek ve vhodné komunikační situaci aplikuje vědomosti o souvětí podřadném, souřadném při tvorbě souvislých textů zvažuje a zdůvodňuje správné psaní čárky ve větě jednoduché a souvětí rozlišuje spisovný jazyk, nářečí, obecnou češtinu. zdůvodňuje jejich užití vyhledá v textu slova přejatá, vysvětlí jejich význam, nahradí je slovy domácími a zdůvodní jejich užití 	<p>Mluvnice</p> <ul style="list-style-type: none"> Věta jednoduchá, souvětí Věta jedno - dvojčlenná, větný ekvivalent Významový poměr mezi několikanásobnými větnými členy a VV, HV Spojky souřadící Přístavek Souvětí podřadné a souřadné Interpunkce ve větě jednoduché a souvětí. Útvary ČJ, jeho zařazení do slovanských jazyků Slovní zásob Slova přejatá 	<p>Osobnostní a sociální výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> Rozvoj schopností poznávání Kreativita Sebepoznání a sebepojetí Hodnoty, postoje, praktická etika <p>Multikulturní výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> Multikulturalita

Výstupy z RVP	Školní výstupy	Učivo	Přesahy a vazby Průřezová témata
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • samostatně pracuje s Pravidly českého pravopisu, se Slovníkem spisovné češtiny a s dalšími slovníky a příručkami • rozlišuje subjektivní a objektivní sdělení a komunikační záměr partnera v hovoru • rozpoznává manipulativní komunikaci v masmédiích a zaujímá k ní kritický postoj • využívá základy studijního čtení — vyhledá klíčová slova, formuluje hlavní myšlenky textu, vytvoří otázky a stručné poznámky, výpisky nebo výtah z přečteného textu; samostatně připraví a s oporou o text přednese referát 	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • v PČP ověřuje pravopis slov přejatých • samostatně pracuje s jazykovými příručkami • ověřuje si skloňování obecných jmen přejatých a cizích vlastních jmen • rozlišuje slovesa dokonavá, nedokonavá • zařazuje slovesa do slovesných tříd <p>Komunikační a slohová výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> • na základě poznatků z vlastní četby posuzuje chování jednotlivých postav • rozlišuje charakteristiku vnitřní a vnější, přímou a nepřímou • rozlišuje subjektivní a objektivní sdělení • zdůvodní svůj jedinečný vztah k popisované skutečnosti • obohacuje svůj projev o základní umělecké prostředky • seznámí se s odborným textem a jeho stavbou. • formuluje hlavní myšlenky textu • logicky uspořádá důležité informace • vyhledává neznámá slova ve Slovníku • využívá základů studijního čtení knih, časopisů, internetových článků a zaujímá k nim kritický postoj • připraví a přednese referát • uplatňuje své subjektivní názory a postoje • klade otázky a pokouší se hledat na ně odpovědi • udržuje kontakt s adresátem • vytváří si komplexnější pohled na různé aktuální jevy 	<ul style="list-style-type: none"> • Skloňování obecných jmen přejatých a cizích vlastních jmen • Slovesný vid dokonavý, nedokonavý • Slovesné třídy <p>Sloh</p> <ul style="list-style-type: none"> • Charakteristika literární postavy • Subjektivně zabarvený popis • Citově zabarvená slova, obrazná pojmenování, personifikace • Výklad • Výtah • Odstavce, citáty • Práce se Slovníkem cizích slov • Úvaha • Jazykové prostředky — řečnické otázky, hodnotící a obrazná vyjádření 	<p>Environmentální výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vztah člověka k prostředí <p>Mediální výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení • Tvorba mediálních sdělení • Práce v realizačním týmu • Vnímání autora mediálních sdělení

Výstupy z RVP	Školní výstupy	Učivo	Přesahy a vazby Průřezová témata
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • uceleně reprodukuje přečtený text, jednoduše popisuje strukturu a jazyk literárního díla a vlastními slovy interpretuje smysl díla • porovnává různá ztvárnění téhož námětu v literárním, dramatickém i filmovém zpracování • vyhledává informace v různých typech katalogů, v knihovně i v dalších informačních zdrojích • formuluje ústně i písemně dojmy ze své četby, návštěvy divadelního nebo filmového představení a názory na umělecké dílo 	<p>Literární výchova</p> <p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • vyhledává hlubší význam textu • studuje výběr jazykových prostředků • na vhodných ukázkách rozpozná strukturu liter. díla (téma, hrdina, výstavba ukázky) • vysvětlí nové literární pojmy • využívá slovníky, encyklopedie, příručky, internetové stránky k vyhledávání informací a zpracovává je • seznámí se s různým ztvárněním téhož námětu v literárním, filmovém a dramatickém zpracování • hodnotí přečtené dílo, formuluje vlastní názor na umělecké dílo 	<p>Literární výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> • Starší literatura • Literární renesance • České národní obrození • Romantismus • Realismus • Sci—fi • Epitaf, epigram, sonet, básnická skladba • Román, povídka, divadelní hra • Literární referáty • Besedy o četbě 	<p>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech</p> <ul style="list-style-type: none"> • Evropa a svět nás zajímá

Český jazyk/9. ročník

Výstupy z RVP	Školní výstupy	Učivo	Přesahy a vazby Průřezová témata
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> rolišuje spisovný jazyk, nářečí a obecnou češtinu a zdůvodní jejich užití spisovně vyslovuje česká a běžně užívaná cizí slova samostatně pracuje s Pravidly českého pravopisu, se Slovníkem spisovné češtiny a s dalšími slovníky a příručkami v písemném projevu zvládá pravopis lexikální, slovtvorný, morfologický i syntaktický ve větě jednoduché i souvětí využívá znalostí o jazykové normě při tvorbě vhodných jazykových projevů podle komunikační situace 	<p>Jazyková výchova Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> roztřídí slovanské jazyky porovná texty historické a současné nalézá archaismy, historismy a neologismy roliší spisovný a nespisovný jazyk rozpozná znělost a neznělost u souhlásek vysvětlí spodobu znělosti uplatní získané znalosti o zvukové stránce věty v mluveném projevu uvede znaky odlišné výslovnosti a pravopisu, ověří v Pravidlech českého pravopisu zvládá stavbu slova a pravopis s tím související správnost ověřuje v Pravidlech českého pravopisu, vyhledá slova cizího původu vysvětlí pojmy: slovo nadřazené a podřazené rozpozná slova jednoznačná a mnohoznačná v textu vyhledá synonyma, antonyma a homonyma uvede příklad sousloví vyhledá v textu odborné názvy rozezná slovesnou třídu a vzor v textu rozpozná tvary přechodníků píše správně velká písmena ve vlastních jménech a názvech 	<p>Mluvnice</p> <ul style="list-style-type: none"> Jazyky slovanské Vývoj českého jazyka Útvary českého jazyka Zvuková stránka jazyka Psaní a výslovnost slov přejatých Tvoření slov i—y, mě—mně,pě—, bě—, vě—, skupiny souhlásek Význam slova Tvarosloví Skladba – souvětí podřadné <ul style="list-style-type: none"> - souvětí souřadné - složitá souvětí 	<p>Multikulturní výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> Multikulturalita <p>Osobnostní a sociální výchova rozvoj schopností poznávání</p> <ul style="list-style-type: none"> Řešení problémů a rozhodovací dovednosti Sebepoznání a sebepojetí Kreativita Poznávání lidí Hodnoty, postoje, praktická etika <p>⇒ D7/Husitské hnutí ⇒ D7/Humanismus ⇒ D8/Národní obrození ⇒ D8/Osvícenství</p>
	<ul style="list-style-type: none"> správnost ověřuje v Pravidlech českého pravopisu určí samostatný větný člen a vsuvku tvoří věty a souvětí orientuje se v složitějších souvětích zvládá problematiku interpunkce 		<p>Osobnostní a sociální výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> Kreativita

Výstupy z RVP	Školní výstupy	Učivo	Přesahy a vazby Průřezová témata
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • využívá poznatků o jazyce a stylu ke gramaticky i věcně správnému písemnému projevu a k tvořivé práci s textem nebo i k vlastnímu tvořivému psaní na základě svých dispozic a osobních zájmů • uspořádá informace v textu s ohledem na jeho účel, vytvoří koherentní text s dodržováním pravidel mezivětného navazování • zapojuje se do diskuse, řídí ji a využívá zásad komunikace a pravidel dialogu 	<p>Komunikační a slohová výchova</p> <p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • vybere literární text a kultivovaně ho přečte • dokončí vypravování podle fantazie • přepracuje vypravování do ich—formy • obohatí vypravování přímou řečí • střídá jednočlenné, dvojčlenné věty • vytváří synonymní řady s dějovými slovesy • vhodně užívá hovorové jazykové prostředky • vypravování předvedou formou dialogu • odstraní neobratnosti v návaznosti vět, větných členů a v užívání slovní zásoby • vytváří antonyma k přídavným jménům • vhodně používá přirovnání • uspořádá informace v textu s ohledem na jeho účel, vytvoří koherentní text s dodržováním pravidel mezivětného navazování 	<p>Sloh</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vypravování • Popis a charakteristika • Výtah 	<p>⇒ In9/Textový editor</p>

Výstupy z RVP	Školní výstupy	Učivo	Přesahy a vazby Průřezová témata
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • využívá poznatků o jazyce a stylu ke gramaticky i věcně správnému písemnému projevu a k tvořivé práci s textem nebo i k vlastnímu tvořivému psaní na základě svých dispozic a osobních zájmů • uspořádá informace v textu s ohledem na jeho účel, vytvoří koherentní text s dodržováním pravidel mezivětného navazování • zapojuje se do diskuse, řídí ji a využívá zásad komunikace a pravidel dialogu 	<p>Komunikační a slohová výchova</p> <p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • připraví a přednese referát • objasní vztahy mezi jednotlivými jevy, kombinuje výklad o předmětu s popisem jeho výroby nebo s úvahou o jeho možném využití • ověřuje fakta v dostupných informačních zdrojích • uplatňuje subjektivní názory a postoje • představí problém • nabídne a hodnotí různá řešení • používá řečnické otázky, vytváří hypotézy, zaujímá stanovisko • zahájí diskusi, naznačí problém, klade otázky, zaujímá stanovisko, shrne důležitá fakta • vymezí charakteristické znaky proslovu a uvede, při jakých příležitostech se pronáší. Vyhledá obraty a výrazy, s nimiž se v jiných útvarech neseťkáme • připraví si krátký proslov, vhodně užívá verbálních, nonverbálních a paralingválních prostředků 	<p>Sloh</p> <ul style="list-style-type: none"> • Úvaha • Diskuse • Připravený a nepřipravený mluvený projev 	<p>Mediální výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tvorba mediálních sdělení <p>Osobnostní a sociální výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> • Hodnoty, postoje, praktická etika

Výstupy z RVP	Školní výstupy	Učivo	Přesahy a vazby Průřezová témata
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> v mluveném projevu připraveném i improvizovaném vhodně užívá verbálních, nonverbálních i paralingválních prostředků řeči odlišuje ve čteném nebo slyšeném textu fakta od názorů a hodnocení, ověřuje fakta pomocí otázek nebo porovnáváním s dostupnými informačními zdroji uceleně reprodukuje přečtený text, jednoduše popisuje strukturu a jazyk literárního díla a vlastními slovy interpretuje smysl díla uvádí základní literární směry a jejich významné představitele v české a světové literatuře rozpoznává základní rysy výrazného individuálního stylu autora rozlišuje literaturu hodnotnou a konzumní, svůj názor doloží formuluje ústně i písemně dojmy ze své četby, návštěvy divadelního nebo filmového představení a názory na umělecké dílo 	<p>Literární výchova</p> <p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> doplní si základní informace o liter. směrech vytvoří si obraz 1. a 2. světové války v české i světové literatuře seznámí se s meziválečným divadlem připomene si fejeton a seznámí se s novými autory pracuje s písňovými a básnickými texty. Vyhledá básnické prostředky shrne vědomosti o vědecko—fantastické literatuře na základě četby vysvětlí podstatu a cíle této literatury přečte si ukázky současné literatury, uvede její výrazné představitele rozpozná základní rysy individuálního stylu autora rozliší literaturu hodnotnou a konzumní 	<p>Literární výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> Poetismus — V. Nezval, J. Seifert J. Hašek, E. Hemingway, E. M. Remarque, K. Čapek. W. Borchert, M. Šolochoy, I. Örkény, O. Pavel, J. Drda, F. Šrámek Osvobozené divadlo — V+W, divadelní hry K. Čapka K. Čapek, R. Křesťan, J. Smetanová Písňové texty, poezie 20. století: J. Suchý, J. Šlitr, K. Kryl, J. Seifert aj. K. Čapek, G. Orwell, J. Nesvadba B. Hrabal, J. Škvorecký, M. Viewegh, R. Fulghum 	<p>Výchova demokratického občana</p> <ul style="list-style-type: none"> Principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování <p>Mediální výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení Vnímání autora mediálních sdělení Práce v realizačním týmu Fungování a vliv médií ve společnosti Interpretace vztahu mediálních sdělení a reality <p>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech</p> <ul style="list-style-type: none"> Objevujeme Evropu a svět <p>⇒ D9/První světová válka ⇒ D9/Druhá světová válka ⇒ Hv8/Divadla malých forem</p>

Základní škola,
I. Sekaniny1804